

Ceramista AFC

Informazioni sulla professione

Nel 2011 le sei professioni della ceramica sono state ridefinite in due nuove formazioni professionali.

NUOVA

Ceramista AFC

Le professioni di vasaia / vasaio e di pittrice su ceramica / pittore su ceramica non saranno più insegnate in quanto tali. In futuro tutte le persone in formazione che desiderano intraprendere una tale attività indipendente, artigianale, creativa e imprenditoriale dovranno assolvere la formazione di «ceramista AFC».

Ceramista industriale AFC

Le professioni di ceramista industriale, modellatrice-ceramista / modellatore-ceramista e di modellatrice di elementi ceramici / modellatore di elementi ceramici sono riunite nella nuova formazione di «ceramista industriale AFC».

VECCHIA

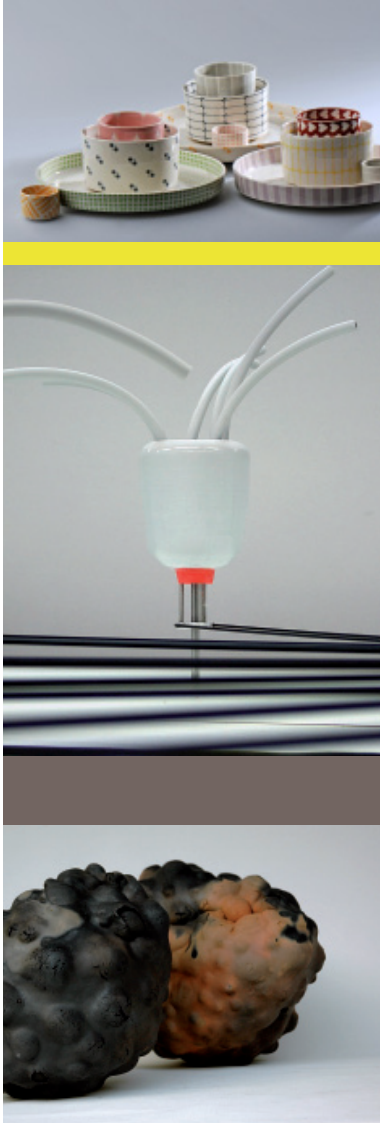
Ceramista
Vasaia / vasaio
Ceramista industriale
Modellatrice-ceramista / modellatore-ceramista
Modellatrice di elementi ceramici / modellatore di elementi ceramici



swiss ceramics

ARBEITSGEMEINSCHAFT SCHWEIZER KERAMIK
ASSOCIATION CERAMIQUE SUISSE
ASSOCIAZIONE CERAMICA SVIZZERA
SWISS CERAMICS ASSOCIATION





Ceramista AFC: Profilo professionale

Le ceramiste / i ceramisti concepiscono e realizzano prodotti ceramici in terracotta, maiolica, gres, porcellana, ecc. Producono pezzi unici o piccole serie nel settore del design di prodotti (tazze, brocche, piatti, ciotole, vasi, lampade, ecc.) o dell'arte (sculture, installazioni, ecc.). Lavorano secondo modelli propri o su ordinazione. Le ceramiste / i ceramisti realizzano la forma dei loro oggetti, li decorano, smaltano e cuociono. Generalmente, svolgono un'attività indipendente nel proprio atelier.

L'attività di ceramista comprende diversi ambiti:

Concezione

- Le ceramiste / i ceramisti effettuano le ricerche necessarie alla realizzazione di un prodotto ceramico.
- Sviluppano le loro idee per mezzo di disegni, manuali o al computer, e di modelli.
- Sperimentano la creazione, la decorazione e la cottura.
- Definiscono di un progetto e ne motivano la scelta.

Realizzazione

- Le ceramiste / i ceramisti pianificano il loro lavoro.
- Scelgono il materiale (argilla, maiolica, gres, porcellana, ecc.).
- Realizzano gli oggetti avvalendosi delle tecniche e tecnologie idonee (colaggio, tornitura, modellatura, ecc.).
- Decorano gli oggetti con utensili appropriati (pennelli, stampi, pistole, decalcomanie, ecc.).
- Cuociono gli oggetti.
- Verificano la qualità dei loro prodotti.

Presentazione e promozione

- Le ceramiste / i ceramisti elaborano una documentazione idonea del loro lavoro (portafoglio, CD, Internet, ecc.).
- Fotografano i loro oggetti.
- Presentano la loro produzione e la mettono in vendita (mostre, gallerie, fiere, mercati, ecc.).

Gestione dell'atelier

- Le ceramiste / i ceramisti gestiscono il loro stock di materie prime e di prodotti finiti.
- Eseguono la manutenzione delle macchine e degli attrezzi.
- Rispettano le regole di sicurezza e di protezione della salute e dell'ambiente.
- Svolgono i compiti amministrativi correnti in modo autonomo.

Prospettive professionali

Generalmente, le ceramiste / i ceramisti svolgono un'attività indipendente. Ciò presuppone impegno personale, perspicacia imprenditoriale e progetti propri. Sviluppano le loro offerte in funzione delle esigenze del mercato. Per ragioni organizzative ed economiche includono spesso nel loro lavoro anche altre attività professionali. Accanto alle attività svolte nel loro atelier è possibile lavorare come dipendente (laboratori protetti, formazione degli adulti o cooperazione allo sviluppo). Nel quadro dell'attività professionale le ceramiste / i ceramisti sono sempre più sovente in contatto con altre professioni (designer di gioielli, fioristi, architetti, designer, ecc.) e intrattengono una rete professionale.

Formazione

Basi

- Ordinanza federale sulla formazione professionale di base del 1° giugno 2010

Durata della formazione di base

- 4 anni

Formazione professionale pratica

- In un atelier di ceramica (formazione duale)
- In una scuola di arti applicate (formazione a tempo pieno a Berna, Vevey, Ginevra)

Insegnamento delle conoscenze professionali

1 ½ giorno settimanale. Le materie seguenti sono settori di competenza professionale:

- Disegno, fotografia, informatica
- Storia dell'arte, del design e della ceramica
- Documentazione e presentazione
- Marketing e gestione aziendale
- Tecnologia ceramica

Maturità professionale

- Durante o dopo la formazione di base è possibile, a determinate condizioni, assolvere la maturità professionale.

Titolo di studio

- Attestato federale di capacità «Ceramista AFC»
- Le persone che hanno assolto una formazione in una scuola di arti applicate possono, a determinate condizioni, ottenere anche un diploma.

Condizioni

Formazione preliminare

- Scuola dell'obbligo conclusa
- Possono essere raccomandati un corso preparatorio presso una scuola d'arti applicate o un'altra formazione preliminare equivalente.

Profilo dei requisiti

- Sensibilità artistica
- Potenziale creativo e innovativo
- Buona capacità di visualizzazione in 3D
- Apertura di spirito e capacità di apprendimento
- Autonomia nel lavoro
- Volontà e perseveranza
- Scrupolosità

Formazione continua

Corsi

- Offerte da parte di scuole, dell'Associazione ceramica svizzera ACS e altre istituzioni

Scuola specializzata superiore

- Designer diplomato SSS in design di prodotto-ceramica, ESSA Vevey

Scuola universitaria professionale

- Cicli di studio in ambiti professionali affini, arte o design

Livello postdiploma

- «Réalisation – Céramique & Polymères» (Diploma of Advanced Studies) presso la «Haute École d'Art et de Design», Ginevra

Esterio

- Scuole universitarie professionali e accademie di belle arti con cicli di studi nel settore della ceramica, del design o dell'arte.





swiss ceramics | Bahnhofstrasse 7b | CH-6210 Sursee
Fon +41 (0)41 926 07 70 | Fax +41 (0)41 926 07 99
info@swissceramics.ch | www.swissceramics.ch



Ulteriori informazioni

Associazione ceramica svizzera ACS

Bahnhofstrasse 7b, 6210 Sursee, tel. 041 926 07 87
www.swissceramics.ch (in tedesco, francese, inglese)

Schule für Gestaltung Bern und Biel SfGB-B

Schänzlihalde 31, 3013 Berna, tel. 031 337 03 37
www.sfgb-b.ch (in tedesco e francese)

Ecole Supérieure d'Arts Appliqués ESAA

Avenue Nestlé 1, 1800 Vevey, tel. 021 557 14 23
www.cepv.ch (in francese)

Centre de formation professionnelle Arts Appliqués CFPAA

Rue Necker 2, 1211 Ginevra 1, tel. 021 388 50 00
www.ge.ch/po/cfpa (in francese)

Informazioni generali

www.orientamento.ch

Ricerca di posti di tirocinio

www.orientamento.ch

Ceramista industriale AFC

Si tratta di attività artigianali e tecniche, dalla preparazione delle materie prime alla rifinitura industriale di prodotti ceramici e in metalli duri, svolte in un'azienda attiva in uno dei seguenti ambiti principali:

- Ceramica raffinata
- Ceramica grezza
- Ceramica da costruzione
- Ceramica tecnica
- Produzione di metalli duri
- Creazione di modelli

La formazione dura tre anni.

Ulteriori informazioni

Verband Schweizerische Ziegelindustrie VSZ

Elfenstrasse 19, 3000 Berna 6
www.domoterra.ch (in tedesco e francese)