

Découpeuse Zund

Informations de base

La découpeuse Zund permet d'effectuer des coupes sur des matériaux de grand format, sur des matériaux qui ne pourraient pas être découpés avec la découpeuse laser (vinyle et autres) et aussi de faire des coupes à « mi-chaire » des rainages pour le pliage, des coupes à 45°, des coupes en pointillés, etc. La machine à plusieurs têtes de coupes interchangeable, avec des modules de coupe comme un cutter de couteaux oscillant, de roulette à rainurer, etc..

Elle est aussi munie d'un capteur qui permet de positionner un élément imprimé pour le découper ensuite.

Le format de la machine est de 1300/1600 mm avec un maximum de découpe de 50 mm de hauteur (mousse par exemple)

Le tapis de découpe est conçu comme un tapis d'entraînement sans fin, ce qui permet dans des cas spéciaux, d'effectuer une découpe sur une bannière de 20 m de long par exemple, (mais de 1300 mm de large)

Les changements d'outils prennent du temps, les travaux seront donc réalisés en groupe s'il y a plusieurs projets identiques

La machine peut :

Découper – Plier - Perforer - Couper à mi-chaire - Couper à 45° - Visionner des repères.

Fichiers numériques

- Les machines numériques découpent selon un fichier de dessin vectoriel. Les formats les plus employés sont .ai avec Adobe Illustrator, ou .dxf pour tous les logiciels de dessin.
- Les dessins doivent être propres avec des traits qui se joignent aux extrémités.
- Les formes dessinées doivent être groupées ou jointes, sur un même calque.
- Il ne doit pas y avoir de double traits, ou traits superposés, veillez à nettoyer proprement les fichiers.
- Si un des éléments du dessin n'est pas correct, les corrections sont à faire par les étudiants, et la fabrication est stoppée
- Dès que le processus de fabrication est en route, il n'y a plus de correction ou de modifications possible.
- Mettez en place les dessins en partant d'en bas à droite (point d'origine)

La découpeuse Zund différencie les opérations à effectuer par un code couleur des traits, on peut donc ainsi faire un dessin avec des parties pliées et ensuite coupées sur le même plan.

Les gabarits ci-dessous ont donc des calques avec des couleurs précises pour chaque opération.

Attention le positionnement des feuilles demande un peu de marge 10 à 20 mm par côté pour poser la feuille sur le tapis (nous ne pouvons pas couper un dessin de format A4 dans une feuille A4)

Travailler sur des feuilles de grands formats plutôt que sur plusieurs petites feuilles

Les feuilles sont déposées dans le meuble à tiroirs au sous-sol, et étiquetées, par les élèves